



bachtrack

Le site n° 1 pour la musique classique, l'opéra et la danse

LA MUSIQUE CLASSIQUE EN 2019

Un an en statistiques

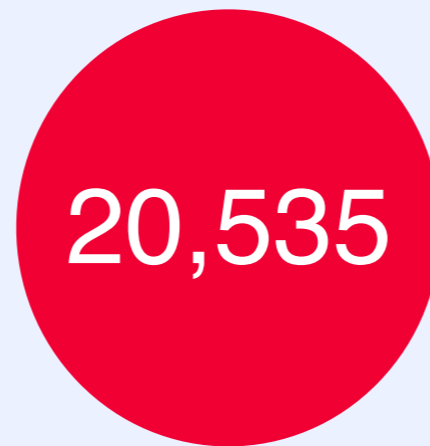
Top 10 des compositeurs

- 1 Beethoven
- 2 Mozart
- 3 J.S. Bach
- 4 Brahms
- 5 Schubert
- 6 Tchaïkovski
- 7 Schumann
- 8 Haydn
- 9 Chopin
- 10 Mendelssohn



En 2019, plus de 13% des concerts de musique classique dans le monde comprenaient une œuvre de Beethoven.

En 2019, bachtrack.com a recensé **34,648** événements



CONCERTS



OPÉRA

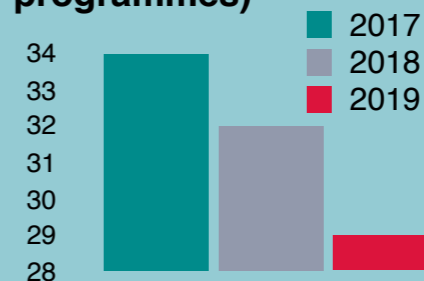


DANSE

TOP 10 des œuvres programmées en concert

- 1 Beethoven : Symphonie no. 3 « Eroica »
- 2 Tchaïkovski : Concerto pour violon
- 3 Tchaïkovski : Symphonie no. 5
- 4 Vivaldi : Quatre Saisons
- 5 Haendel : Messiah
- 6 Moussorgski : Tableaux d'une exposition
- 7 Brahms : Symphonie no. 1
- 8 Brahms : Symphonie no. 2
- 9 Berlioz : Symphonie fantastique
- 10 Mendelssohn : Concerto pour violon

Les opéras de Verdi, Puccini & Mozart (% du total des opéras programmés)



TOP 3 des compositeurs d'opéra

- 1 Verdi
- 2 Puccini
- 3 Mozart

Anniversaires

Hector Berlioz
(grimpe de la 41e à la 31e place)

Clara Schumann
(grimpe de la 94e à la 44e place)

Jacques Offenbach
(grimpe de la 112e à la 74e place)

LES FEMMES EN MUSIQUE

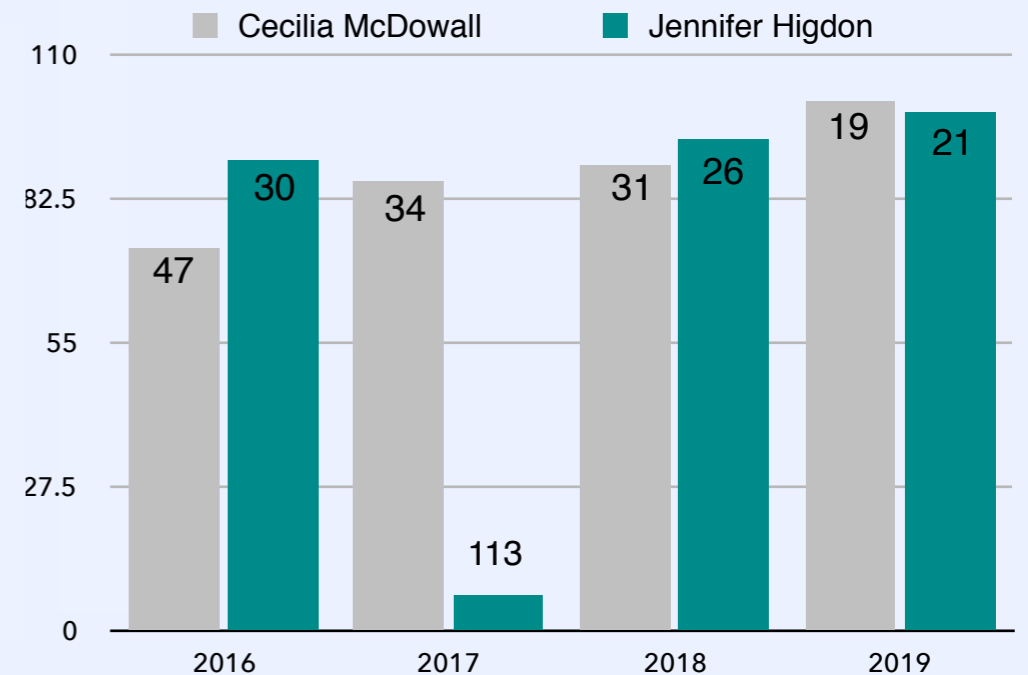


Cecilia McDowall © Karina Lyburn Jennifer Higdon © JD Scott

En 2016, 7 femmes étaient dans le top 50 des compositeurs contemporains. Elles sont maintenant 13 dans le top 50 et 24 dans le top 100.

Les compositrices du top 50 contemporain

- 19ex Cecilia McDowall
- 21 Jennifer Higdon
- 22 Sofia Gubaidulina
- 24ex Judith Weir
- 24ex Kaija Saariaho
- 28 Sally Beamish
- 30 Anna Clyne
- 33 Lera Auerbach
- 40 Cheryl Frances-Hoad
- 42ex Roxanna Panufnik
- 42ex Anna Porvaldsdóttir
- 46 Unsuk Chin
- 50 Anna Meredith



Les cheffes d'orchestre les plus programmées en concert

En 2013, UNE seule cheffe figurait dans le top 100 des maestros les plus actifs. Elles sont maintenant 8.

- 21ex Susanna Mälkki
- 21ex JoAnn Falletta
- 25 Mirga Gražinytė-Tyla
- 28 Marin Alsop
- 37ex Nathalie Stutzmann
- 43 Elim Chan
- 66 Karina Canellakis
- 82 Simone Young



Susanna Mälkki © Simon Fowler, JoAnn Falletta © Heather Bellini, Mirga Gražinytė-Tyla © CAMI

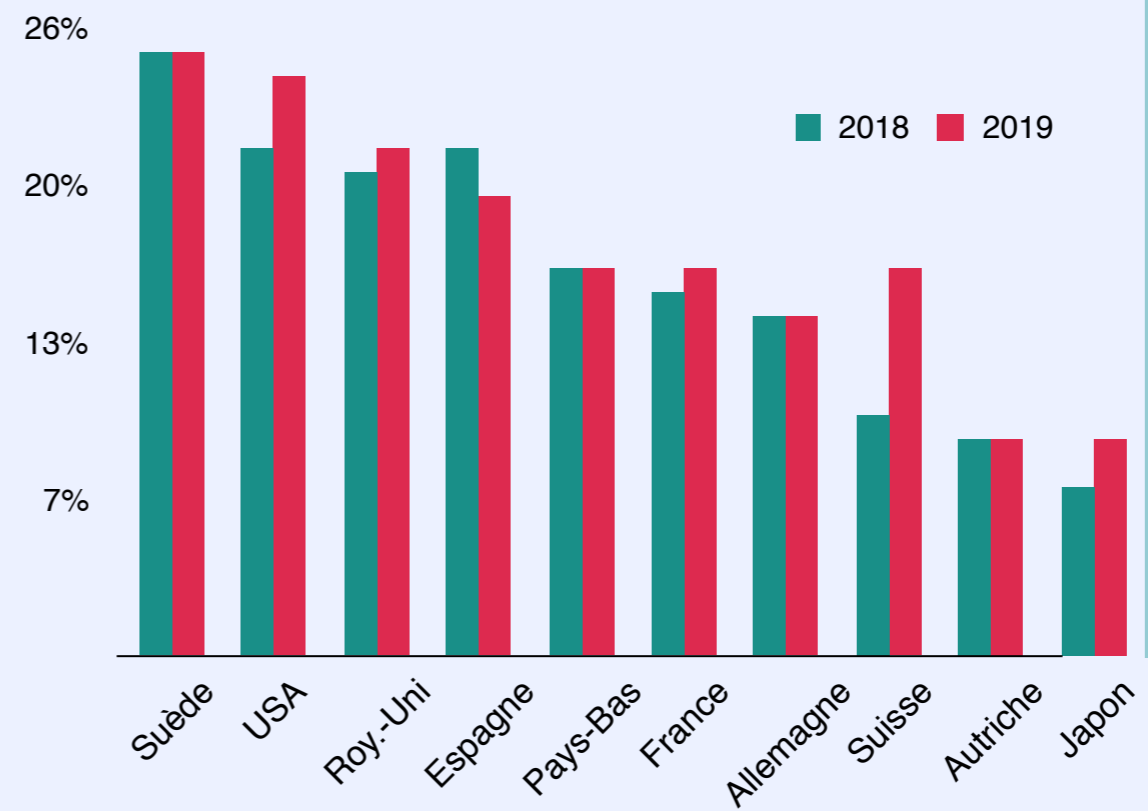


MUSIQUES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI



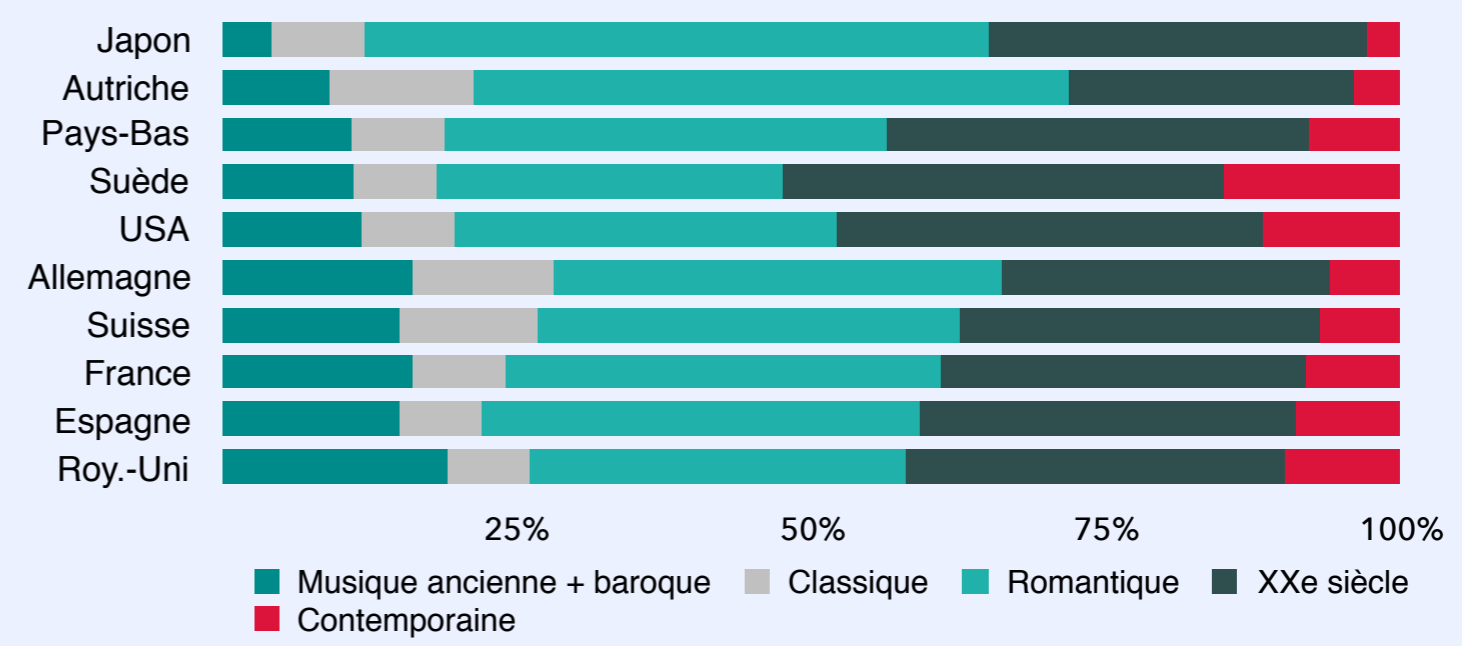
Plus de 24% des concerts aux USA proposent maintenant des œuvres de compositeurs vivants – contre 9% en Autriche et au Japon.

Pourcentage des concerts qui proposent des œuvres de musique contemporaine, par pays



- #### Top 10 des compositeurs contemporains
- John Williams
 - Arvo Pärt
 - James MacMillan
 - Philip Glass
 - John Adams
 - György Kurtág
 - Eric Whitacre
 - John Rutter
 - Thomas Adès
 - Steve Reich

Pourcentage des œuvres jouées par époque, par pays





bachtrack

Le site n° 1 pour la musique classique,
l'opéra et la danse

DES STARS POLYVALENTES



En 2019 en Autriche, il y a eu
29% de nouvelles productions
lyriques.



© Andrew Eccles

Sondra Radvanovsky

1. Aida : The Met
2. Maddalena de Coigny (*Andrea Chénier*) : Covent Garden
3. Imogene (*Il pirata*) : Opéra National de Paris*
4. Manon Lescaut : Deutsche Oper, Edimbourg
5. Rusalka : Canadian Opera
6. Luisa (*Luisa Miller*) : Gran Teatre del Liceu
7. Elisabetta (*Roberto Devereux*) : Bayerische Staatsoper
8. Tosca : Wiener Staatsoper, Deutsche Oper



© Carsten Sander

Michael Volle

1. Falstaff : Staatsoper Berlin
2. Mandryka (*Arabella*) : Théâtre des Champs-Élysées, Bayerische Staatsoper
3. Hans Sachs (*Die Meistersinger von Nürnberg*) : Bayreuth
4. Orest (*Elektra*) : Alte Oper Frankfurt, Konzerthaus Dortmund
5. Herr Fluth (*Merry Wives of Windsor*) : Staatsoper Berlin
6. Nabucco : Opernhaus Zürich
7. Jochanaan (*Salome*) : Deutsche Oper
8. Grand Prêtre de Dagon (*Samson et Dalila*) : Staatsoper Berlin
9. Wotan (*Das Rheingold*) : The Met
10. Wotan (*Die Walküre*) : The Met
11. Der Wanderer (*Siegfried*) : The Met

*Les représentations d'*Il pirata* ont été annulées en raison d'un mouvement social. Elles sont cependant mentionnées ici, les chanteurs ayant préparé leurs rôles jusqu'à la date de l'événement.



bachtrack

Le site n° 1 pour la musique classique,
l'opéra et la danse

INTERPRÈTES LES PLUS PROGRAMMÉS

Orchestres (hors opéras)

- 1 Nordwestdeutsche Philharmonie
- 2 Berliner Philharmoniker
- 3 Boston Symphony Orchestra
- 4 Royal Philharmonic Orchestra
- 5 Chicago Symphony Orchestra
- 6ex New York Philharmonic Orchestra
- 6ex Wiener Philharmoniker
- 8ex Orchestra dell'Accademia
Nazionale di Santa Cecilia
- 8ex Wiener Symphoniker
- 10ex Philharmonia Orchestra
- 10ex Philadelphia Orchestra

Chefs d'orchestre (en concert)

- 1 Andris Nelsons
- 2 Valery Gergiev
- 3 Paavo Järvi
- 4 Jakub Hrůša
- 5 Jaap van Zweden
- 6ex François-Xavier Roth
- 6ex Yannick Nézet-Séguin
- 8ex Herbert Blomstedt
- 8ex Daniel Harding
- 10 Semyon Bychkov



Andris Nelsons © M. Borggreve

Pianistes

- 
- Yuja Wang
 - Jan Lisiecki
 - Emanuel Ax
 - Daniil Trifonov
 - Rudolf Buchbinder
 - Sir András Schiff
 - Dénes Várjon
 - Yefim Bronfman
 - Leif Ove Andsnes
 - Kirill Gerstein
 - Igor Levit
 - Jean-Yves Thibaudet

Violinistes

- 
- Leonidas Kavakos
 - Joshua Bell
 - Isabelle Faust
 - Renaud Capuçon
 - Augustin Hadelich
 - James Ehnes
 - Frank Peter Zimmermann
 - Vilde Frang
 - Leila Josefowicz
 - Pekka Kuusisto

Violoncellistes

- 
- Gautier Capuçon
 - Truls Mørk
 - Kian Soltani
 - Nicolas Altstaedt
 - Johannes Moser
 - István Várdai
 - Jean-Guihen Queyras
 - Alisa Weilerstein
 - Sheku Kanneh-Mason
 - Steven Isserlis

Andris Nelsons a été l'interprète le plus actif en 2019, dirigeant un total de 132 concerts et représentations d'opéras.